

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ БЛАГОДАРНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**
356420, Ставропольский край, город Благодарный, улица Первомайская, 48
Тел/факс 8 (86549) 2-21-60, e-mail: ddtblog@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ



Директор МУ ДО «ДДТ»

В.В. Логачева

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Умелые ручки»
(общекультурный ознакомительный уровень)**

Рассчитана на учащихся 6 -14 лет
Срок реализации – 21 день
Составитель: Кириллова Л.М.,
педагог дополнительного образования

Программа принята на методическом совете
протокол №3 от 26.02.2026 г.

Раздел 1.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: Пояснительная записка

(общая характеристика программы)

Введение

Лето пора отдыха детей в летних пришкольных лагерях. Лето- время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнение израсходованных сил, восстановление здоровья.

Это период свободного общения детей. В условиях летнего оздоровительного лагеря отдых детей уникален с точки зрения организации самостоятельной жизнедеятельности личности в свободное время. Именно здесь ребёнок заполняет свое свободное время полезными делами. Сегодня в лагере учащиеся могут получить дополнительные знания, поправить своё здоровье и просто отдохнуть. Лето составляет значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворение индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

В рамках организации работы детского досуга в летнем оздоровительном лагере «Радуга» была разработана программа кружка «УМЕЛЫЕ РУЧКИ».

Направленность программы - художественная.

Направление программы - декоративно-прикладное творчество.

Уровень программы - общекультурный ознакомительный

Программа актуальна, т.к. людей в быту окружают изделия мастеров-умельцев. Детям будет интересно узнать информацию о различной работе с бумагой и картоном, пряжей, бусинами попробовать свои силы в этом направлении при изготовлении изделий. Потом эти изделия могут являться прекрасным подарком знакомым и родным на различные праздники.

Программа разработана **в соответствии с:**

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.05.2025) «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Национальным проектом «Молодёжь и дети»;

3. Федеральным проектом «Все лучшее детям»;
4. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», с изменениями от 1.07.2025 № 1745-р;
5. Распоряжением Правительства РФ от 17.08.2024 № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года» (ред. от 08.05.2025);
6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в ред. от 21 апреля 2023 г.);
8. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (с "Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»);
9. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364-20

"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

10. Постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2»;

11. Методическими рекомендациями ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы;

12. Законом Ставропольского края от 30 июля 2013 года № 72-кз "Об образовании";

13. Методическими рекомендациями РМЦ дополнительного образования детей - филиал НГГТИ «Разработка дополнительных общеразвивающих программ в образовательных организациях» 2024 г.;

14. Уставом муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» утвержденным постановлением администрации Благодарненского муниципального округа Ставропольского края от 26.12.2023 г. №1481;

15. Программой развития МУ ДО «ДДТ» на 2021-2025 годы;

16. Рабочей Программой воспитания МУ ДО «ДДТ» на 2025-2026 годы.

Отличительные особенности программы.

Программа носит развивающую функцию, она прививает интерес к декоративно-прикладному творчеству, позволяет детям раскрыть свой талант и способности.

Адресат программы

Программа предназначена для обучающихся 6-14 лет. Состав групп – разновозрастной. Норма наполняемости группы- максимум 20 человек.

Условия приёма детей – по желанию.

Система набора обучающихся – распределение по отрядам.

Формы работы:

Групповая

Форма обучения очная (Закон № 273-ФЗ, пл.2/ст. VI, п. 2).

Объем программы

Программа «Умелые ручки» рассчитана на 1 смену (21 день, на время работы летнего оздоровительного лагеря), 6 часов.

Продолжительность образовательного процесса составляет 45 минут 2 раза в неделю в течение всего времени работы летнего оздоровительного лагеря эстетического развития «Радуга» в первой половине дня.

Режим занятий - занятия проводятся по отрядам 2 раза в неделю с 10 до 12.00 в кабинете ДДТ. Всего планируется провести 6 занятий с каждым отрядом.

Срок освоения программы обоснован ее целью, задачами, возрастными и личностными особенностями детей, определяется содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов.

Цель и задачи программы:

Цель программы:

Формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через овладение народным декоративно – прикладным искусством.

Личностные:

- 1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

8) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Метапредметные (учение учиться, учение детей мыслить):

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

Образовательные:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений об истории возникновения вязания, мягкой игрушки, цветоделия.
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами: вязания, мягкой игрушки, цветоделия, обработки бросового материала.

Содержание программы

Учебно-тематический план 1 поток.

№	Наименование разделов и тем.	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в образовательную программу. Изготовление помпона. Брелок «Вишенка»	1	0.5	0.5
2	Изготовление помпона на трафарете. Подвеска «Клубничка»	1	-	1
3.	Игрушка из помпонов «Цыпленок»	1	-	1

4.	«Цветочная сказка» Цветы из пряжи «Василек» и «Гвоздичка»	1	-	1
5	Браслет–фенечка из цветной пряжи	1	-	1
6	Талисман «Мартиничка»	1	-	1
	Итого	6	0.5	5.5

Содержание тем 1 потока.

Занятие № 1

Тема: Вводное занятие. Изготовление помпона. Брелок «Вишенка».

Теория: Основные темы, режим работы, необходимое оборудование, ТБ. Инструменты и материалы. Показ образцов и последовательность в работе.

Практика: Изготовление брелока «Вишенка»

Занятие № 2

Тема: Изготовление помпона на трафарете. Подвеска «Клубничка»

Теория: Общие элементарные сведения о пряже, ее видах и свойствах (толщина, цвет, прочность и т.д.). Демонстрация образцов пряжи и техники изготовления помпона на трафарете. Техника безопасности при работе с ножницами, организация рабочего места.

Практика: Изготовление подвески «Клубничка»

Занятие № 3

Тема: Игрушка из помпонов «Цыпленок»

Теория: Рассказ об истории игрушек. Показ образцов. Последовательность изготовления игрушек.

Практика: Изготовление игрушки «Цыпленок»

Занятие № 4

Тема: Цветы из пряжи «Василек» и «Гвоздичка»

Теория: Технология изготовления цветов из пряжи, инструменты и материалы. Техника безопасности при работе с ножницами, деревянными шпажками, клеем.

Практика: Изготовление цветов «Василек» и «Гвоздичка»

Занятие № 5

Тема: Браслет-фенечка из цветной пряжи

Теория: Виды и способы изготовления фенечек. Инструменты и материалы. Техника безопасности при работе с ножницами. Показ образцов и последовательность работы.

Практика: Изготовление браслета-фенечки из цветной пряжи.

Занятие № 6

Тема: Талисман «Мартиничка»

Теория: История возникновения талисмана «Мартиничка».

Последовательность его изготовления. Техника безопасности при работе с ножницами.

Практика: Изготовление талисмана-куклы из пряжи «Мартиничка»

Планируемые результаты

Ожидаемые результаты

Программа предусматривает формирование навыков:

1. Знать технологию изготовления помпонов на вилке и на трафаретах.
2. Знать технологию изготовления цветов из пряжи
3. Освоить технологию плетения фенечек.
4. Научиться работать с ножницами, клеевым пистолетом, иглой.

В результате обучения по данной программе, обучающиеся:

- научатся различным приёмам работы с пряжей, ножницами, клеем;
 - научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия, в соответствии с инструкциями и схемами.
 - разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию.
 - овладеют навыками культуры труда;
- Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося, будут сформированы:

- основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- уважительного отношения к труду людей;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их;
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Раздел 2.

Комплекс организационно-педагогических условий Материально-техническое обеспечение

Техническое оснащение занятий.

Для занятий необходимо иметь:

- пряжу разных цветов, трафареты для изготовления помпонов, бусины, цветную бумагу и разноцветный фетр, клей ПВА, клей и клеевой пистолет, деревянные шпажки.

Инструменты: ножницы, иглы.

Помещение должно отвечать санитарно-гигиеническим нормам, и должно быть хорошо освещено, проветриваемо (с соответствующим температурный режим +20 +22 градуса). Индивидуальные столы и стулья для каждого ребёнка (можно парту делить на двоих).

Кадровое обеспечение:

По данной программе могут работать педагоги дополнительного образования и учителя общеобразовательных школ, владеющие необходимыми навыками.

Методика отслеживания результатов

В процессе проведения занятия используются следующие **формы контроля уровня знаний, умений и навыков**, получаемых детьми:

- педагогическое наблюдение за практической работой детей;
- самостоятельное выполнение работы

II. Методическое обеспечение программы

Формы и методы занятий различные формы занятий: традиционные, комбинированные, и практические занятия, игра – путешествие.

А так же различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

- Словесный (устное изложение , беседа, рассказ)

- Наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу)
- Практический (выполнение работ по техническим картам, схемам)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- **Объяснительно – иллюстративный** – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию.
- **Репродуктивный** - обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
- **Частично - поисковый** - участие детей в коллективном, поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Педагогические технологии:

технология индивидуализации обучения,
технология группового обучения,
технология развивающего обучения,
технология проблемного обучения,
технология игровой деятельности,
коммуникативная технология обучения,
технология развития критического мышления,
здоровьесберегающая технология;

Дидактические материалы - раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, тестовые задания, упражнения, образцы изделий

V. Список литературы

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА.

1. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 г.
2. Дорожкина Т.Н. перевод с немецкого «Техника рукоделия» 2-е изд., Изд-во «Полымя» 1985г.
3. Ерёменко Т.И. «Рукоделие». – М.: Лёгкая и пищевая промышленность, 1981г.
4. Зайцева И.Г. «Мягкая игрушка», - М.: Изд-во: «Клуб семейного досуга», 2011г.
5. Кашкарова-Герцог Е.Д. «Руководство по рукоделию». – М.: Радио и связь, 1992г.
6. Крижаускене П. «Немного верёвки, лоскутов и ...фантазии». Москва Изд-во «Молодая гвардия», 1983г.
7. «Полная энциклопедия женских рукоделий»: Перевод с французского - Т.: Издательство литературы и искусства им. Г.Гумяма, 1992г.
8. «Рукоделие: Умелые руки». /Сост. М.Бобита. Художник А.Воронков- Харьков: Фалио; Единорог, 1997г.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ.

1. Артамонова Е.В. «Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов», Изд-во. ЭКСМО ISBN:2005г.
2. Детская энциклопедия «Я познаю мир»: издательство АСТ, Москва 1999г.
3. Журнал по рукоделию «Анна», 2004-2012г
4. Журнал по рукоделию «Ксюша», 2008-2009г
5. Журнал по рукоделию «Лена», 2001 – 2012г
6. Журнал по рукоделию «Рукоделие», 2012г
- 7.

Приложение №1

Занятие № 1

Тема: Брелок «Вишенка», изготовление помпонов на вилке.

Цель: Развитие творческой фантазии, внимания и аккуратности.

Оборудование: Вилка, ножницы, пряжа.

Ход занятия:

- 1.Оргмомент.
- 2.Основная часть:
 - объяснение темы;
 - показ образца и последовательности в работе.
- 3.Практическая часть.
4. Итог: Оценка работы, выставка брелока «Вишенка»

Занятие № 2

Тема: Подвеска «Клубничка»

Цель: Развитие практических навыков изготовления помпона на трафарете, развитие внимания и аккуратности.

Оборудование: Пряжа, фетр, трафарет, ножницы, клей

Ход занятия:

- 1.Оргмомент.
- 2.Основная часть:
 - объяснение темы
 - показ образца и последовательности в работе.
- 3.Практическая часть.
- 4.Итог: Оценка работы, выставка подвесок «Клубничка»

Занятие № 3

Тема: Игрушка из помпонов «Цыпленок»

Цель: Развитие практических навыков работы с нитками для вязания, внимания и аккуратности.

Оборудование: Пряжа, трафарет, цветной картон, бусины, ножницы, клеевой пистолет, клей.

Ход занятия:

- 1.Оргмомент.
- 2.Основная часть
 - Объяснение темы
 - Показ образца и последовательности в работе.
- 3.Практическая часть.
- 4.Итог: Оценка работы, выставка игрушек «Цыпленок»

Занятие № 4

Тема: Цветы из пряжи «Василек» и «Гвоздичка»

Цель: Развитие практических навыков работы с пряжей, ножницами, деревянными шпажками, внимания и аккуратности.

Оборудование: Трафарет, пряжа, ножницы, деревянные шпажки.

Ход занятия:

- 1.Оргмомент.
- 2.Основная часть
 - Объяснение темы
 - Показ образца и последовательности в работе.
- 3.Практическая часть.
- 4.Итог: Оценка работы, выставка цветов «Василек» и «Гвоздичка».

Занятие № 5

Тема: Браслет-фенечка из цветной пряжи

Цель: Развитие творческой фантазии, усидчивости, внимания и аккуратности.

Оборудование: Пряжа трех цветов, ножницы, бумажный скотч.

Ход занятия:

- 1.Оргмомент.
- 2.Основная часть
 - Объяснение темы
 - Показ образца и последовательности в работе.
- 3.Практическая часть.
- 4.Итог: Оценка работы, выставка браслетов-фенечек

Занятие № 6

Тема: Талисман «Мартиничка»

Цель: Развитие практических навыков работы с пряжей, ножницами.

Оборудование: Трафарет, пряжа, ножницы.

Ход занятия:

1.Оргмомент.

2.Основная часть

-Объяснение темы

-Показ образца и последовательности в работе.

3.Практическая часть.

4.Итог: Оценка работы, выставка талисманов «Мартиничка»