

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ БЛАГОДАРНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

356420, Ставропольский край, город Благодарный,
улица Первомайская, 48

Тел/факс 8 (86549) 2-21-60, e-mail: ddtblog@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ



Директор Дома детского творчества
В.В. Логачева
Приказ № 92 ОД от 04.09.2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
технической направленности
«Креатив»
возраст обучающихся: 6-17 лет
срок реализации: 1 год
Уровень программы: базовый
Программа реализуется на бюджетной основе
ID – номер программы в Навигаторе: 1582**

Автор – составитель
Белоцерковская Людмила Васильевна
старший педагог
дополнительного образования
Программа принята на методическом совете
протокол №1 от 04.09.2024 г.
Изменения и дополнения к программе
приняты на методическом совете
протокол №1 от 04.09.2025 г.

г. Благодарный

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.
Пояснительная записка (общая характеристика программы)

«Успешное будущее человека зависит от качественного образования и разностороннего развития. Такие возможности нужно обеспечить повсеместно, в любом регионе нашей страны»
«Мы должны сделать все, чтобы сегодняшние школьники получили прекрасное образование, могли заниматься творчеством, выбрать профессию по душе, реализовать себя».

В.В. Путин

Национальные задачи повышения конкурентоспособности российского общего образования, вхождения в десятку лучших стран по качеству общего образования (в т.ч. с учетом современных представлений о качестве) определяют запрос к возможностям дополнительного образования детей для развития функциональной грамотности, формирования метапредметных компетенций и проектирования, обеспечения и сопровождения личностных результатов обучающихся.

Для стабильного экономического развития России необходимы профессионалы, способные эффективно работать на предприятиях военно-оборонного, машиностроительного, металлургического, химического комплексов. Высокоинтеллектуальные инженерные кадры, умеющие изобретать, совершенствовать и придумывать материалы и технологии, автоматизировать операции и управлять процессами, нужны и в таких отраслях как: строительство, ЖКХ, транспорт, медицина, экология и др.

Для создания и развития такого кадрового потенциала необходимо с раннего возраста заинтересовать детей техническим творчеством и инженерной деятельностью.

Мир техники велик, и занятия моделированием и конструированием позволяют лучше познать его, развивают конструкторские способности, техническое мышление и являются одним из важных способов познания окружающей действительности.

Дети – неугомонные конструкторы, их технические решения остроумны, оригинальны, хотя подчас и наивны.

Для заинтересованности учащихся техническим творчеством и инженерной деятельностью была разработана дополнительная общеобразовательная программа «Креатив». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креатив» имеет техническую **направленность** (Порядок 629, п.11) и создаёт условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учётом их возможностей и мотивации.

Направление программы – моделирование с элементами художественного конструирования. **Уровень** программы - общекультурный (базовый).

Актуальность программы обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения.

Актуальность программы «Креатив» заключается еще и в том, что ее реализация отвечает цели Национального проекта «Молодежь и дети» - реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности.

Данная Программа предназначена для детей проявляющих интерес и способности к конструированию, моделированию и макетированию.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что при её освоении у учащихся формируются и развиваются творческие способности, удовлетворяются индивидуальные потребности в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии. Большое внимание в программе уделено приобретению начальных навыков черчения. Включение проектной деятельности в программу позволяет учащимся развить жизненно важные умения:

- анализировать проблемные ситуации и ставить актуальные проблемы деятельности;
- проектировать цели;
- разрабатывать альтернативные варианты решения проблем и делать обоснованный выбор;
- планировать достижение целей;
- прогнозировать и оценивать последствия решений;
- эффективно работать в группе.

Новизна программы

Новизна программы «Креатив» в том, что в процессе её реализации применяются STEM технологии позволяющие сочетать в ходе проведения занятий естественные науки, технологию, инженерию и математику. На таких занятиях ребенок охватывает сразу несколько областей знания, получает шанс использовать информацию, проверять факты на собственном опыте.

Новизной программы является также и то, что она основана на проектной деятельности как инструменте формирования функциональной грамотности, что соответствует п. 2.2 общих требований к порядку обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ и методов обучения Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. N 467 с изменениями и дополнениями от 2 февраля 2021 г., 21 апреля 2023 г.

Согласно одной из задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года - укрепление потенциала дополнительного образования детей в решении задач воспитания и взросления, в

дополнительную общеобразовательную программу «Креатив» включен раздел воспитательной работы.

Программа разработана **в соответствии с:**

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.05.2025) «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Национальным проектом «Молодёжь и дети»;
3. Федеральным проектом «Все лучшее детям»;
4. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», с изменениями от 1.07.2025 № 1745-р;
5. Распоряжением Правительства РФ от 17.08.2024 № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года» (ред. от 08.05.2025);
6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Постановлением Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в ред. от 21 апреля 2023 г.);
9. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (с "Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»);
10. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

11. Постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2»;

12. Методическими рекомендациями ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы;

13. Законом Ставропольского края от 30 июля 2013 года № 72-кз "Об образовании";

14. Методическими рекомендациями РМЦ дополнительного образования детей - филиал НГГТИ «Разработка дополнительных общеразвивающих программ в образовательных организациях» 2024 г.;;

15. Уставом муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» утвержденным постановлением администрации Благодарненского муниципального округа Ставропольского края от 26.12.2023 г. №1481;

16. Программой развития МУ ДО «ДДТ» на 2021-2025 годы;

17. Рабочей Программой воспитания МУ ДО «ДДТ» на 2025-2026 годы;

18. Образовательной программой МУ ДО «ДДТ» «От умения к мастерству».

Отличительная особенность данной программы от уже существующих в том, что программой предусмотрено построение индивидуального образовательного маршрута каждого обучающегося. Дополнительная общеобразовательная программа «Креатив» построена на реализации творческих проектов заданной тематики, в ходе которых каждый обучающийся имеет возможность выбрать работу согласно своим способностям и интересам. Изучение новых техник происходит как с педагогом, так и самостоятельно, что способствует развитию творческих и познавательных способностей, формированию функциональной грамотности учащихся, что соответствует одной из задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года: «Для достижения целей развития дополнительного образования детей необходимо решение следующих задач: включение в дополнительные общеобразовательные программы по всем направленностям компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического развития страны»

Функциональная грамотность – способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения

максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Адресат программы.

Программа предназначена для учащихся 6 – 17 лет. Зачисление в учебную группу проходит без специального отбора. Наполняемость группы 10-15 человек. Состав группы постоянный, разновозрастной.

Форма обучения: очная, очно – заочная (с использованием возможностей дистанционных образовательных технологий) (Закон № 273-ФЗ, гл. 2/ст. VI, п. 2)

Согласно п. 11,12,14 приказа Минпросвещения России №629 от 27.07.2022 г. основная форма обучения по данной программе очная.

При реализации программы также допускается очно – заочная форма обучения с учетом потребностей и возможностей учащегося и в зависимости от санитарно – эпидемиологической обстановки в регионе.

При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 40 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Объем программы

В процессе реализации программы используется индивидуальный подход в работе с каждым учеником, имеющим различный уровень базовых знаний и умений, а также предполагается построение индивидуального образовательного маршрута. Программа реализуется на базовом уровне сложности, рассчитана на 1 год обучения, 216 часов.

Режим программы. Группа занимается 2 раза в неделю по 3 часа.

Согласно п.11 Приказа Министерства просвещения от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» некоторые занятия, по усмотрению педагога, могут проводиться по группам и индивидуально.

Цель программы: создание условий для самореализации и развития талантов, воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности; развитие инженерного мышления через творческую деятельность

Задачи программы:

Личностные:

- формировать коммуникативные навыки, умения эффективно работать в команде;
- способствовать воспитанию аккуратности, усидчивости, упорству, стремлению доводить начатое дело до конца;
- воспитывать уважение к людям труда, гражданскую ответственность за свои поступки;
- стимулировать интерес обучающихся к проектно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;

- формировать представления о мире профессий, их востребованностью на рынке труда.

Метапредметные (учение учиться, учение детей мыслить):

- способствовать развитию познавательных процессов: памяти, внимания, воображения;
- развивать способность анализировать и систематизировать полученные знания, использовать их в процессе практической деятельности;
- развивать навыки целеполагания и планирования своей деятельности, умений анализировать результат;
- развивать навыки критического мышления и нестандартного подхода к решению любой ситуации;
- развивать проектно-творческие способности;
- формирование элементов ИТ-компетенций.

Образовательные:

- формировать системные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- формировать осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- формировать практические навыки в области конструирования и моделирования из различных материалов;
- способствовать овладению методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- способствовать овладению средствами и формами графического отображения объектов или процессов;
- способствовать развитию инновационной творческой деятельности учащихся в процессе решения конструкторских задач;
- способствовать эффективному применению технических умений и знаний в типовой и изменяющейся ситуации.

Содержание программы

Учебно-тематический план

1 год обучения (базовый уровень)

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации (контроля)
1.	Введение в образовательную программу	3	1	2	Проверка знаний по ТБ
2.	Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»	21	3	18	Защита творческого проекта

					Участие в конкурсе
3.	Творческий проект «Летим, плывем и едем»	27	3	24	Участие в конкурсе
4.	Творческий проект «Единственной маме на свете»	24	3	21	Выставка
5.	Творческий проект «Новогодний переполох»»	21	2	19	Участие в конкурсе
6.	Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям»	18	3	15	Кроссворд Защита творческого проекта Участие в конкурсе
7.	Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»	21	3	18	Выставка работ
8.	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	24	3	21	Участие в конкурсе
9.	Творческий проект «Звездные дали»	18	2	16	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
10.	Творческий проект «Моя Победа»	18	4	14	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
11.	Творческий проект «Юный техник - моделист»	9	2	7	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
12.	Аттестация	9	3	6	Тестирование, выставка,
13.	Итоговое занятие.	3	1	2	Итоговая выставка. Творческий

					отчет «Страна мастеров». Участие в научно – практической конференции «Знаю! Умею! Могу!» с защитой творческих проектов
13.	Итого	216	33	183	

Содержание учебно - тематического плана

1 год обучения (базовый уровень)

Введение в образовательную программу

Теория. Ознакомление с планом работы объединения. Презентация поделок. Вводный инструктаж по правилам безопасной работы. ТБ при работе с ножницами, макетным ножом, клеем, клеевым пистолетом. Обзорное знакомство с техниками полигонального моделирования, модульного оригами, изготовления картин – светильников, бумагопластики, бумажного туннеля, модульного оригами, картонажа, киригами, тестопластика.

Практика: изготовление поделки в технике полигонального моделирования

Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»

Теория. История возникновения автомобиля. Эволюция развития автотранспорта. Автомобилестроение в России.

Практика. Изготовление автотранспорта из плоских разверток, объемных деталей, автомобилей на резиномоторе, пневмомоторе и т.д. Работа в различных техниках (по выбору учащихся или по заданному образцу).

Творческий проект «Летим, плывем и едем»

Теория. История возникновения воздушного, водного и железнодорожного транспорта. Эволюция развития воздушного и водного транспорта. Россия – великая морская держава. Железные дороги в России. Железные дороги Ставропольского края и Благодарненского муниципального округа.

Практика. Изготовление транспорта из плоских разверток, объемных деталей по собственным чертежам или шаблону (по выбору учащегося).

Работа в различных техниках (по выбору учащихся или по заданному образцу).

Творческий проект «Единственной маме на свете»

Теория. День матери. История праздника, традиции празднования.

Практика. Изготовление подарков и сувениров из природных материалов, массы для лепки, плоских разверток, объемных деталей по собственным чертежам или шаблону (по выбору учащегося). Работа в различных техниках (по выбору учащихся)

Творческий проект «Новогодний переполох»

Теория. История празднования Нового года в России. Символы Нового года в различных странах.

Практика. Изготовление новогодних поделок: символ года, новогодний поезд, грузовик с елкой, зимний дом, резиденция Деда Мороза, елка, Дед Мороз и т.д. Работа в различных техниках (по выбору учащихся)

Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям»

Теория. Виды спец транспорта, его роль в жизни человека.

Практика. Изготовление спецтранспорта из плоских разверток, объемных деталей по собственным чертежам или шаблону (по выбору учащегося). Работа в различных техниках (по выбору учащихся или по заданному образцу).

Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»

Теория. История праздники. Роль армии в государстве.

Практика. Изготовление подарков и сувениров к празднику, изготовление подарков и сувениров бойцам СВО. Изготовление моделей современного военного транспорта. Работа с различными материалами и в различных техниках (по выбору учащихся)

Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»

Теория. Профессия инженер. Манипуляторы, механизмы, пневматика и реактивное движение, гидравлика, балансиры, резиномоторы.

Практика. Изготовление действующих моделей и механизмов: манипуляторы, пневматика и реактивное движение, гидравлика, балансиры, резиномоторы (по выбору обучающегося). Работа в различных техниках (по выбору учащихся)

Творческий проект «Звездные дали»

Теория. Космонавтика: история, развитие, достижения.

Практика. Изготовление моделей ракет, космических станций, моделей солнечной системы, картин – светильников на заданную тематику и т.п. (по

выбору учащихся) из упаковочного картона, бумаги, подручных материалов и т.д. Работа в различных техниках (по выбору учащихся)

Творческий проект «Моя Победа»

Теория. День Победы. Благодарненский район в ВОВ (посещение экспозиции в историко – краеведческом музее им. П.Ф.Грибцова). Маленькие герои большой войны. Техника ВОВ. Знаменитые модели танков, самолетов, автотранспорта: Т-34 – легендарный танк, БМ-13 «Катюша» — получивший широкую известность гвардейский реактивный миномет, пушка ЗИС-3 – один из символов победы, ГАЗ М-1 — «полуторки» и т.д.

Практика. Изготовление техники ВОВ из плоских разверток, объемных деталей по собственным чертежам или шаблону (по выбору учащегося). Работа в различных техниках (по выбору учащихся или по заданному образцу).

Творческий проект «Юный техник - моделист»

Теория. Выдающиеся конструкторы и моделисты России. День юного техника.

Практика. Конструирование и моделирование по собственному замыслу на свободную тему. Изготовление модели из плоских разверток, объемных деталей или по собственным чертежам по выбору учащихся. Работа в различных техниках, с различными материалами по выбору учащихся.

Аттестация

Теория. Оформление проекта. Контроль знаний при помощи игры – викторины, кроссворда, теста, игры – квеста и т.д.

Практика. Контроль умений и навыков учащихся посредством выполнения практического творческого задания. Участие в конкурсах и выставках различных уровней, научно – практических конференциях.

Итоговое занятие.

Теория. Проверка уровня освоения программы. Тестирование.

Практика. Итоговая выставка. Творческий отчет «Страна мастеров». Виртуальная экскурсия. Участие в научно – практической конференции «Знаю! Умею! Могу!» с защитой творческих проектов.

Обучение по программе строится на построении индивидуального образовательного маршрута учащегося. Возможна замена сюжета изделия в рамках темы по выбору учащегося.

Планируемые результаты

Компетенции и личностные качества, которые будут сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- Личностные качества: аккуратность, усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца;
- Уважительное отношение к людям труда, гражданской ответственности за свои поступки;
- Основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, культурному наследию.
- Представления о мире профессий, связанных с техническим творчеством, их востребованности на рынке труда.
- Интерес к новым видам творчества, к новым способам самовыражения;
- Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- Устойчивый интерес к проектно - исследовательской деятельности;
- Адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- анализировать и систематизировать полученные знания и применять их в практической деятельности;
- применять первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- навыкам критического мышления и нестандартного подхода к решению любой ситуации;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- проектной деятельности, осуществлять под руководством педагога элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного педагогом замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

- коммуникативные навыки умения эффективно работать в команде;
- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

- в результате выполнения под руководством педагога коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- применять системные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- практическим навыкам в области конструирования и моделирования из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или

эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.);

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;

- методам учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- владеть средствами и формами графического отображения объектов или процессов;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

- применять инновационную творческую деятельность в процессе решения конструкторских задач;

- эффективно применять технические умения и знания в типовой и изменяющейся ситуации;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож) и колющими (шило);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- начальным формам познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

•осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте
- Учащиеся будут иметь сформированные элементы ИТ-компетенций.

Учащийся получит возможность научиться:

•осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

•осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

•соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

•создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

•использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

1 год обучения

К концу первого года обучения

Учащиеся должны знать:

Правила техники безопасности;

Правила организации рабочего места;

Особенности техник полигонального моделирования, модульного оригами, изготовления картин – светильников, бумагопластики, бумажного туннеля, модульного оригами, картонажа, киригами, тестопластика.

Историю возникновения автомобиля.

Эволюцию развития автотранспорта.

Историю возникновения воздушного, водного и железнодорожного транспорта.

Виды спец транспорта, его роль в жизни человека.

Достижение в области космонавтики в СССР и России

Знаменитые модели танков, самолетов, автотранспорта: Т-34 – легендарный танк, БМ-13 «Катюша» —гвардейский реактивный миномет, пушка ЗИС-3, ГАЗ М-1 — «полуторки» и т.д.

Алгоритм работы над исследовательским / творческим проектом, правила его оформления.

Должны уметь:

Правильно организовывать рабочее место;

Изготавливать поделки на заданную тематику с использованием техник полигонального моделирования, модульного оригами, изготовления картин – светильников, бумагопластики, бумажного туннеля, модульного оригами, картонажа, киригами, тестопластика.

Создавать макеты из плоских и объемных деталей;

Создавать из листов бумаги объёмные фигуры и конструкции, имеющие криволинейные поверхности;

Создавать действующие модели (на резиномоторе, пневматике, гидравлике)

Применять элементы IT-технологий

Изготавливать объёмные модели из пенопласта;

Изготавливать поделки из бросового материала

Изготавливать модели современного военного транспорта.

Правильно оформлять и представлять проект.

Способы и формы определения результатов обучения

Методика отслеживания результатов

В процессе проведения занятия используются следующие **формы контроля уровня знаний, умений и навыков**, получаемых детьми:

- педагогическое наблюдение за практической работой детей;

- самостоятельное выполнение работы;

- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, конкурсов внутри коллектива, опросов детей и родителей, выполнения диагностических заданий, участия в мероприятиях (открытых занятиях, конкурсах, викторинах, игровых программах, соревнованиях), защиты проектов, выставки творческих работ, участие в конкурсах различных уровней, мероприятий с участием родителей, итоговых праздников для родителей, решения задач поискового характера, активности учащихся на занятиях и т.п.;

- мониторинг: педагогический мониторинг (контрольные задания и тесты, диагностика личностного роста и продвижения, ведение журнала учета); мониторинг образовательной деятельности детей (самооценка учащегося, оформление листа индивидуального образовательного маршрута, ведение портфолио, оформление фотоотчётов).

После изучения каждой темы и конце полугодий проводится промежуточная аттестация учащихся.

Дети принимают участие в выставках и конкурсах творческих работ различного уровня.

В начале учебного года для учащихся 1 года обучения проводится диагностический контроль с целью определения уровня подготовки детей к обучению. Диагностический контроль осуществляется в виде беседы, и наблюдения за выполнением простейшей практической работы. На основе

анализа полученных результатов планируется работа со всей группой учащихся.

В середине и в конце учебного года - промежуточный контроль с целью определения уровня усвоения программы.

Промежуточный контроль проводится в виде наблюдения за выполнением практического задания и знанием теоретического материала, тестирования, участия в конкурсах различных уровней, выставках, учебно-исследовательских и научно - практических конференциях. Это помогает оценить успешность выбранных форм и методов обучения и при необходимости скорректировать их.

Контроль в конце учебного года позволяет определить качество усвоения учащимися образовательной программы, реальную результативность учебного процесса. Итоговые занятия проводятся в форме защиты проектов, а также в игровой форме (для оценки предлагаются дидактические игры, упражнения, викторины, тесты и др.). Результативность обучения по программе оценивается по трем уровням – «низкий», «средний», «высокий».

Результативность усвоения программы определяется положительной динамикой развития каждого ребёнка. Лучшие работы учащихся демонстрируются на городских выставках, где дети самостоятельно могут сравнить качество своих работ с работами других учащихся, воспитывая в себе такие качества как самокритичность, стремление к выполнению работ на более высоком уровне.

По результатам годовой аттестации, в соответствии с «Положением об аттестации учащихся МУ ДО «ДДТ», «Положением о мониторинге качества образовательной деятельности «Дома детского творчества», на основании комплексной программы «К вершинам мастерства» учащимся присваивается звание «Умелец».

Критерии оценки деятельности учащихся Дома детского творчества по комплексной программе «К вершинам мастерства»:

Звание «Умелец» присваивается если:

- учащийся успешно освоил учебную программу 1 года обучения;
- не менее 2-х раз участвовал в выставках Дома детского творчества и занимал призовые места;

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начальный уровень		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование, диагностика специальных возможностей
Текущий контроль		
В	Определение степени	Педагогическое

течение всего учебного года	усвоения учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа, тестирование
Промежуточный контроль		
По окончании изучения темы или раздела, в конце полугодия	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения	Выставка, конкурс, творческая работа, опрос, открытое занятие, презентация творческих работ, демонстрация моделей, тестирование, анкетирование, защита творческих проектов.
Итоговый контроль		
В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе, самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения	Выставка, конкурс, открытое занятие, самостоятельная работа, защита творческих проектов, презентация творческих работ, демонстрация моделей, тестирование, анкетирование, персональные выставки учащихся, коллективная рефлексия, отзыв, самоанализ, тестирование, анкетирование и др.

Формы выявления, фиксации и предъявления результатов:

Спектр способов и форм выявления результатов	Спектр способов и форм фиксации результатов	Спектр способов и форм предъявления результатов
беседа, опрос, наблюдение, выставки, фестивали, конкурсы, открытые и итоговые занятия, диагностика, диагностические игры,	грамоты, дипломы, готовые работы, учет готовых работ, журнал, анкеты, тестирование, протоколы диагностики,	выставки, конкурсы, демонстрация моделей, готовые изделия, отчеты, итоговые занятия, открытые

анализ выполнения программ, анкетирование, анализ результатов участия детей в мероприятиях анализ приобретения навыков общения, самооценка учащихся, взаимное обучение детей.	видеозапись, фото, отзывы (детей и родителей), маршрутные листы, статьи в прессе, аналитические справки, методические разработки, портфолио.	занятия, диагностические карты, тесты, аналитические справки, портфолио, защита творческих проектов, виртуальная экскурсия по выставке детских работ.
---	--	---

**Критерии оценки знаний, умений и навыков
1 год обучения**

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Знает: Правила техники безопасности; Правила организации рабочего места; Особенности техник полигонального моделирования, модульного оригами, изготовления картин – светильников, бумагопластики, бумажного туннеля, модульного оригами, картонажа, киригами, тестопластика. Историю возникновения автомобиля. Эволюцию развития автотранспорта. Историю возникновения воздушного, водного и железнодорожного транспорта. Виды спец транспорта, его роль в жизни человека.	Знает: Правила техники безопасности; Правила организации рабочего места; Особенности техник полигонального моделирования, модульного оригами, изготовления картин – светильников, бумагопластики, бумажного туннеля, модульного оригами, картонажа, киригами, тестопластика. Историю возникновения автомобиля. Виды спецтранспорта, его роль в жизни человека. Достижение в области космонавтики в СССР и России Знаменитые модели танков, самолетов, автотранспорта Вов. Алгоритм работы	Знает: Правила техники безопасности; Правила организации рабочего места; Особенности техник полигонального моделирования, модульного оригами, изготовления картин – светильников, бумагопластики, бумажного туннеля, модульного оригами, картонажа, киригами, тестопластика. Виды спец транспорта, его роль в жизни человека. Достижение в области космонавтики в СССР и России Знаменитые модели танков, самолетов, автотранспорта Вов.

Достижение в области космонавтики в СССР и России Знаменитые модели танков, самолетов, автотранспорта Вов. Алгоритм работы над исследовательским / творческим проектом, правила его оформления. Умеет: Правильно организовывать рабочее место; Изготавливать поделки на заданную тематику с использованием техник полигонального моделирования, модульного оригами, изготовления картин – светильников, бумагопластики, бумажного туннеля, модульного оригами, картонажа, киригами, тестопластика. Создавать макеты из плоских и объемных деталей; Создавать из листов бумаги объёмные фигуры и конструкции, имеющие криволинейные поверхности; Создавать действующие модели (на резиномоторе, пневмомоторе)	над исследовательским / творческим проектом, правила его оформления. . Умеет: Правильно организовывать рабочее место; Изготавливать поделки на заданную тематику с использованием техник полигонального моделирования, модульного оригами, изготовления картин – светильников, бумагопластики, бумажного туннеля, модульного оригами, картонажа, киригами, тестопластика. Создавать макеты из плоских и объемных деталей; Создавать из листов бумаги объёмные фигуры и конструкции, имеющие криволинейные поверхности; Создавать действующие модели (на резиномоторе, пневмомоторе)	Умеет: Правильно организовывать рабочее место; Изготавливать поделки на заданную тематику с использованием техник полигонального моделирования, модульного оригами, изготовления картин – светильников, бумагопластики, бумажного туннеля, модульного оригами, картонажа, киригами, тестопластика. Создавать макеты из плоских и объемных деталей; Применять элементы ИТ-технологий Изготавливать объёмные модели из пенопласта; Изготавливать поделки из бросового материала Изготавливать
--	--	--

Применять элементы ИТ- технологий Изготавливать объемные модели из пенопласта; Изготавливать поделки из бросового материала Изготавливать модели современного военного транспорта. Правильно оформлять и представлять проект.	Применять элементы ИТ- технологий Изготавливать объемные модели из пенопласта; Изготавливать поделки из бросового материала Изготавливать модели современного военного транспорта.	модели современного военного транспорта.
---	---	---

Оценочные материалы

Перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (Закон № 273 - ФЗ, ст. 2, п. 9; ст. 47, п.5).

I год обучения

1	Первичная диагностика Диагностика специальных возможностей
2	Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра» Теория: Защита творческого проекта Практика: Участие в конкурсе
3	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Теория: Кроссворд по теме Практика: Участие в конкурсе
4	Творческий проект «Единственной маме на свете» Теория: Викторина Практика: Выставка
5	Творческий проект «Новогодний переполох» Теория: игра - викторина Практика: Участие в конкурсе
6	Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям» Теория. Кроссворд Практика. Защита творческого проекта. Участие в конкурсе
7	Творческий проект «Защитникам Отечества – героям всех времен» Теория: интерактивная викторина. https://ddtblagodarny.ru/index.php/o-nas/metodicheskaya-rabota/1421-metodicheskaya-razrabotka-interaktivnaya-igra-budu-v-armii-sluzhit Практика: Участие в конкурсе
8	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»

	Теория. Тестирование Практика. Участие в конкурсе
9	Творческий проект «Звездные дали» Теория. Защита творческого проекта Практика. Участие в конкурсе
10	Творческий проект «Моя Победа» Теория. Защита творческого проекта. Интерактивная викторина https://ddtblogodarny.ru/index.php/o-nas/metodicheskaya-rabota/1443-metodicheskaya-razrabotka-interaktivnoj-igry-zvuchit-pobeda Практика. Участие в конкурсе
11	Аттестация: Теория. тестирование Практика: защита проектов, выставка
12	Итоговое занятие. Итоговая выставка. Творческий отчет «Страна мастеров»

Методическое обеспечение программы

- **методы обучения** (словесный, наглядный практический; объяснительно-

иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

- **формы организации** образовательного процесса: групповая;

- **формы организации учебного занятия** - беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, занятие-игра, занятие-соревнование (соревнования, конкурсы, турниры, викторины и т.п.); занятие - фантазии (сказка, сюрприз, приключение и др.); занятие - просмотр видеофильмов и мультфильмов, рассказы и прослушивания; занятие на природе - пленэр; защита проектов, игра сюжетно-ролевая, игра-путешествие, открытое занятие, практическое занятие, представление, презентация, соревнование, творческая мастерская, традиционное занятие, экскурсия;

- **формы деятельности детей:** презентация предмета, явления, события, факта (описание, раскрытие роли предмета, социального предназначения в жизни человека, участие в социальных отношениях); защита проекта (способность проецировать изменения действительности во имя улучшения жизни, соотнесение личных интересов с общественными, предложение новых идей для решения жизненных проблем); чаепитие (обладает большой силой, создает особую психологическую атмосферу, смягчает взаимные отношения, раскрепощает); «крепкий орешек» (решение трудных вопросов в жизни совместно с группой, доверительный разговор на основе добрых отношений); выпускной ринг (отчет выпускников творческих коллективов, анализ прошлого, планы будущего; создание атмосферы

дружбы, взаимопонимания, формирование умения взаимодействия с людьми);

- **формы организации обучения конструированию:**

- Конструирование по образцу. Эта форма обучения состоит в том, что ребенку показывают образцы построек, сделанных из деталей, и учат способам их воспроизведения. Детям передают готовые знания, показывают алгоритм действий, которому они должны подражать. В полном смысле слова такой вид деятельности трудно назвать творческим процессом, но это важный этап в освоении техники.

- Конструирование по модели. Это более сложная разновидность творчества. В качестве образца детям показывают модель, в которой скрыты составляющие ее детали. Таким образом, перед ребенком стоит задача, а способ ее решения приходится выискивать самостоятельно. Благодаря этому развивается образное мышление.

- Конструирование по условиям. В этом случае детям не дают ни образца, ни способов возведения постройки, а просто ставят требования, которым должна соответствовать поделка. Данный вид в наибольшей степени способствует развитию аналитических способностей.

- Конструирование по замыслу. Ребенку дается полная свобода действий: он сам решает, что и каким способом будет создавать. Это очень сложная задача, но она способствует развитию самостоятельности и творческого начала.

- Конструирование по схемам и чертежам. Дети учатся использовать шаблоны, чтобы потом преобразовать их в объемные геометрические тела. Такой вид деятельности развивает логику и образное мышление.

- Конструирование по теме. Детям дают тематическое направление («Птицы», «Транспорт»), а что именно они будут делать, из какого материала и каким способом – они решают сами

- **педагогические технологии** - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология развития критического мышления, здоровьесберегающая технология;

- **дидактические материалы** - раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий

Ведущие методические принципы:

Принцип деятельности подразумевает активное включение учащегося в учебно-проектную деятельность через открытие им нового знания, участие в разрешении проблемной ситуации, освоение необходимых знаний, навыков и умений для решения творческих задач.

Принцип гуманности основан на уважении к личности учащихся, признании его права на собственное мнение. Соблюдение данного принципа является залогом свободы и творческой раскрепощенности учащихся во время занятий

Принцип творчества предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в деятельности учащихся младшего звена, приобретение ими собственного чувственного, интеллектуального, технологического опыта, способности самостоятельного выбора решений.

Принцип вариативности дает возможность развивать у учащихся вариативное мышление, сравнивать и находить оптимальный вариант.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	Режим работы
Начало учебного года: 1 сентября	Режим работы объединения: по расписанию 2 раза в неделю по 3 часа
Окончание учебного года: 31 мая	Продолжительность занятий определяется образовательной программой: 45 минут х 3. Продолжительность перемены: 10 минут
Регламентирование образовательного процесса на учебный год: 36 недель	Сменность занятий: 1 смена

Режим работы в период школьных каникул

В период осенних и весенних школьных каникул проводятся занятия в разной форме: учебные занятия, концертные поездки, походы, экскурсии, путешествия, соревнования, другие формы работы.

В период с 01.06. по 31.08. - летние каникулы.

В период с 30.12 по 10.01- Новогодние каникулы (нерабочие праздничные дни)

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Техническое оснащение занятий.

Мультимедийный проектор, презентации с алгоритмами работы при изготовлении изделий. Для занятий в кружке необходимо иметь:

- бумагу для черчения или ватман;

- цветную бумагу;
- картон белый и цветной;
- клей (наилучшим является клей ПВА);
- пенопласт;
- гофрокартон;
- упаковочный гофрокартон;
- клей «Момент Кристалл»;
- полимерный клей;
- клеевой пистолет;
- провода;
- акриловые и гуашевые краски.

Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

Инструменты: ножницы, карандаши простые, линейка металлическая, канцелярский нож, макетный нож, кисточки для клея, салфетки, клеенка.

Помещение для занятий, должно быть хорошо освещено, проветриваемо (с соответствующим температурный режим +20 +22 градуса). Индивидуальные столы и стулья для каждого ребёнка (можно парту делить на двоих), вышеперечисленные ТСО, доска, мел, мусорное ведро.

Кадровое обеспечение

По данной программе могут работать педагоги дополнительного образования и учителя общеобразовательных школ, владеющие необходимыми навыками.

Раздел 3. Воспитательная работа.

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество;
- формирование и развитие личностного отношения детей к эти нормам и традициям;
- приобретение детьми социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их

ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Основные **целевые ориентиры** воспитания в программе определены в соответствии с приоритетами, заданными «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года». Они направлены на воспитание и формирование:

- российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;

- российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;

- готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

- уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

- принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;

- деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;

- ориентации на создание устойчивой семьи на основе традиционных семейных ценностей народов России, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;

- уважения к художественной культуре народов России, мировому искусству, культурному наследию;

- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;

- сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;

- установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;

- установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни, сознательное неприятие вредных привычек (курение, зависимости от алкоголя, наркотиков и др.), понимание их вреда; — навыков рефлексии своего физического и психологического состояния, понимания состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим состоянием, оказания помощи, адаптации к стрессовым ситуациям, природным и социальным условиям;

- уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;

- ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;

- экологической культуры, понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов; — применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды;

- познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;

- понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства;

- навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;

- навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;

- интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли;

- понимание значения техники в жизни российского общества;

- интереса к личностям конструкторов, организаторов производства;

- ценностей авторства и участия в техническом творчестве;

- навыков определения достоверности и этики технических идей;

- отношения к влиянию технических процессов на природу;

- ценностей технической безопасности и контроля;

- отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона;

- уважения к достижениям в технике своих земляков;

- воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов;
- опыта участия в технических проектах и их оценки;

2. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания детей при реализации программы является **учебное занятие**. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся:

- усваивают информацию, имеющую воспитательное значение;
- получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и подтверждаются ценностные, нравственные ориентации;
- осознают себя способными к нравственному выбору;
- участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, что дети не только получают эти сведения от педагога, но и сами осуществляют работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей (конструирование и моделирование, подготовка к конкурсам, выставкам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и проч.) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в **проектах** способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В **коллективных играх, групповых формах работы** проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия: конкурсы, соревнования, выставки, презентации проектов — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Культурно – массовые мероприятия, проводимые учреждением согласно плану воспитательной работы, способствуют возрождению традиций, воспитанию духовной культуры, привитию любви к своей малой Родине, формированию национальной идентичности и семейных ценностей, вовлечению родителей в воспитательное пространство.

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются следующие **методы воспитания**:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей);
- индивидуальных и возрастных особенностей детей) и стимулирования;
- поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения при реализации программы в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе **педагогического наблюдения** за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Педагогическое наблюдение позволяет выявить положительные результаты, а также проблемы и трудности в достижении воспитательных задач программы.

Оценка творческих работ и проектов экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) позволяет отследить результативность реализации программы с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих работах, проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка.

В процессе и в итоге освоения программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремлённостью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.). Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, целям и результатам собственных действий. Педагог, родители (законные представители) учащихся и сами учащиеся таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе. Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (**отзывы** родителей, **интервью** с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося. Анализ результатов воспитания направлен на получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Литература:

Литература для педагога.

1. Буйлова Л.Н. Методические рекомендации по разработке и оформлению, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. - М., 2015 г
2. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо МО РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г.).
3. Буйлова Л.Н., Павлов А.В. Примерные требования к содержанию и результативности дополнительных общеразвивающих программ, реализующихся в государственных образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования города Москвы. – М.: ГБПУ «Воробьевы горы», РНМЦНО, 2017. – 5 с.
4. Галатонова Т. Е. Стань инженером. – М.: КТК «Галактика», 2020. – 120 с.: ил.
5. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 128 с.
6. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. – Ярославль: Академия развития: академия Холдинг, 2001. – 7 144 с.
7. Кузнецова Н.А., Яковлев Д.Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей: Пособие для руководителей и педагогов — М., 2003.
8. Мойе С.У. Занимательные опыты с бумагой: пер. с англ. / Стивен У. Мойе. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 127 с.
9. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. – Ярославль: Академия развития, Академия К, 1998. – 224 с.
10. Ладалко А.Е. Букварь изобретателя. – М.: Рольф, 2001. – 208 с.

11. Савенков А.И. Маленький исследователь: Как научить младшего школьника приобретать знания. – М.: Академия развития, 2002. – 208 с.

Литература для детей и родителей:

1. Базулина Л.В., Новикова И.В. 100 поделок из природных материалов. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. – 160 с.
2. Галатонova Г.Е. Стань инженером. – М.: КТК «Галактика», 2020. – 120 с.: ил.
3. Горбачев А.М. От поделки – к модели. – Нижний Новгород: ГИПП «Нижеполиграф», 1997. – 400 с.
4. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. – 144 с.

Источники информации:

1. Информационно – методический журнал «Про ДОД»
<https://prodod.moscow/vypuski>
2. Сечковская Н.В. Современные тенденции обновления содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Электронный ресурс]. – URL: http://dpo-smolensk.ru/rumo_new/l-spec-vosp-social/2-pedag-dop-obr/files/2018-16-02_1-1.pdf
3. Терехихин В. Экспертное мнение: Президент России об образовании и воспитании. Сайт «Школа ЖКХ» [Электронный ресурс]. – URL: <https://life.er.ru/news/3453861>
4. Трубникова Е.А. Бюджет и национальные цели развития Российской Федерации (на примере цели «Возможности для самореализации и развития талантов») [Электронный ресурс]. – URL: <https://minfin.alregn.ru/files/konkurs2022/2fl.pdf>
5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/408892634/>
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698>
7. Черноскутова М.В. Роль дополнительного образования в современной России // Студенческий научный форум – 2014 [Электронный ресурс]. – URL: <https://scienceforum.ru/2014/article/2014007518>
8. http://ddt.aprec.ru/wp-content/uploads/2014/04/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%A1%D0%92_%D0%9D%D0%A2%D0%9C_1.pdf

V. Электронные образовательные ресурсы

(для реализации программы)

1 год обучения

№	Тема	Адрес
1	1001 викторина	http://1001viktorina.ru/
2	Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»	https://stranamasterov.ru/index.html https://ru.pinterest.com/
3	Творческий проект «Летим, плывем и едем»	https://stranamasterov.ru/index.html https://ru.pinterest.com/
4	Творческий проект «Единственной маме на свете»	http://semeynaya-kuchka.ru/detskie-podelki-iz-bumagi-104-foto-idei/
5	Творческий проект «Новогодний переполох»»	http://kartonkino.ru/gofrokarton/igrushki/igrushka-dergunchik-iz-kartona-prostoy-sposob-izgotovleniya/
6	Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям»	http://ped-kopilka.ru/blogs/natalja-nikolaevna-kosareva/-akvarium-iz-brosovogo-materiala-master-klas-dlja-detei-5-7-let.html
7	Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»	http://znv.ru/master/master.php?id=290
8	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	http://kartonkino.ru/gofrokarton/igrushki/karmannyie-solnechnyie-chasyi/
9	Творческий проект «Звездные дали»	https://stranamasterov.ru/index.html https://ru.pinterest.com/
10	Творческий проект «Моя Победа»	https://stranamasterov.ru/index.html https://ru.pinterest.com/

Приложения к программе:
Приложение №1

**Календарный учебный график
на 2025-2026 учебный год
1 год обучения**

№ п/ п	Дата проведения	Время проведе- ния занятия	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Место проведения	Форма аттестации (контроля)
1	<u>Сентябрь</u> 5	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Введение в образовательную программу	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Проверка знаний по ТБ, викторина
2	6	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Первичная аттестация	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»								
3	12	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра» Ретро автомобиль из развертки	2	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
4	13	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра» Ретро автомобиль из развертки	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Опрос
5	19	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Творческий проект	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Викторина

		15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	«Автомобиль вчера, сегодня, завтра» Шарикомобиль					
6	20	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра» Шарикомобиль	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
7	26	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра» Конструирование автомобиля из объемных деталей, тарных коробочек	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
8	27	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра» Конструирование автомобиля из объемных деталей, тарных коробочек	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
9	Октябрь 3	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра» Конструирование автомобиля из объемных деталей, тарных коробочек	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
Творческий проект «Летим, плывем и едем»								

10	4	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Изготовление бумажных самолетов и корабликов в технике оригами	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
11	10	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Соревнования по запуску моделей	3	0,5	2,5	Парк «Сердце города»	Опрос
12	11	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Изготовление модели наземного транспорта из готовой развертки	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
13	17	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Изготовление модели наземного транспорта из готовой развертки	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
14	18	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Изготовление модели водного транспорта из готовой развертки	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
15	24	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Изготовление модели водного транспорта из готовой развертки	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

16	25	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Изготовление модели воздушного транспорта в технике полигонального моделирования	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
17	31	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Изготовление модели воздушного транспорта в технике полигонального моделирования	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
18	Ноябрь 1	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Изготовление модели воздушного транспорта в технике полигонального моделирования	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
19	7	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Летим, плывем и едем» Изготовление модели воздушного транспорта в технике полигонального моделирования	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Участие в конкурсе, квест - игра
Творческий проект «Единственной маме на свете»								
20	8	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Единственной маме на свете» Изготовление макета	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Викторина

			киноленты «Любимой маме посвящается»					
21	14	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Единственной маме на свете» Изготовление макета киноленты «Любимой маме посвящается»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
22	15	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Единственной маме на свете» Изготовление макета киноленты «Любимой маме посвящается»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
23	21	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Единственной маме на свете» Изготовление макета киноленты «Любимой маме посвящается»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
24	22	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Единственной маме на свете» Шкатулка для мамы в технике картонаж	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
25	28	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Единственной маме на свете» Шкатулка для мамы в	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

			технике картонаж					
26	29	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Единственной маме на свете» Шкатулка для мамы в технике картонаж	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Выставка, тест
Творческий проект «Новогодний переполох»								
27	<u>Декабрь</u> 5	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Новогодний переполох» Символ Нового года в технике полигонального моделирования	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
28	6	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Новогодний переполох» Символ Нового года в технике полигонального моделирования	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
29	12	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Новогодний переполох» Символ Нового года в технике полигонального моделирования	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
30	13	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Новогодний переполох» Символ Нового года в	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

			технике полигонального моделирования					
31	19	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Новогодний переполох» Сани Деда Мороза в технике картонаж	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
32	20	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Новогодний переполох» Сани Деда Мороза в технике картонаж	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
33	26	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Новогодний переполох» Сани Деда Мороза в технике картонаж	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Участие в конкурсах, квест- игра
34	27	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Аттестация	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Тестирование выставка работ
Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям»								
35	<u>Январь</u> 10	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям» Изготовление модели спец.транспорта из развертки	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
36	16	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Творческий проект	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Опрос

		15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	«Спецтранспорт на службе людям» Изготовление модели спец. транспорта из развертки					
37	17	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям» Изготовление модели спец. транспорта из развертки	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
38	23	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям» Изготовление модели спец. транспорта из объемных деталей, тарных коробочек	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
39	24	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям» Изготовление модели спец. транспорта из объемных деталей, тарных коробочек	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
40	30	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям» Изготовление модели	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в

			спец.транспорта из объемных деталей, тарных коробочек					конкурсе
Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»								
41	31	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен» Изготовление модели современного военного транспорта из развертки.	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
42	<u>Февраль</u> 6	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен» Изготовление модели современного военного транспорта из развертки.	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
43	7	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен» Изготовление модели современного военного транспорта из развертки.	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Опрос
44	13	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен» Изготовление модели современного военного транспорта по собственным чертежам.	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

45	14	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен» Изготовление модели современного военного транспорта по собственным чертежам.	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
46	20	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен» Изготовление модели современного военного транспорта по собственным чертежам.	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
47	21	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен» Изготовление модели современного военного транспорта по собственным чертежам.	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Выставка работ, квест
Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»								
48	27	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!» Изготовление поделок - манипуляторов	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Тест
49	28	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵	Творческий проект «Инженер – звучит	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Викторина

		13 ³⁵ -14 ²⁰	гордо!» Изготовление поделок - манипуляторов					
50	Март 6	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!» Изготовление поделок балансиров	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Опрос
51	7	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!» Изготовление поделок балансиров	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
52	13	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!» Изготовление поделок с телескопическим механизмом	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
53	14	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!» Изготовление поделок с телескопическим механизмом	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
54	20	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!» Изготовление поделок с	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

			кривошипным механизмом					
55	21	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Инженер – звучит гордо!» Изготовление поделок на резиномоторе	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Участие в конкурсе
Творческий проект «Звездные дали»								
56	27	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Звездные дали» Изготовление моделей космического транспорта из разверток	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Тест
57	28	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Звездные дали» Изготовление моделей космического транспорта из разверток	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
58	<u>Апрель</u> 3	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Звездные дали» Изготовление моделей космического транспорта из объемных деталей, тарных коробочек	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
59	4	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Звездные дали» Изготовление моделей космического	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

			транспорта из объемных деталей, тарных коробочек					
60	10	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Звездные дали» Изготовление модели солнечной системы в технике картонаж	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
61	11	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Звездные дали» Изготовление модели солнечной системы в технике картонаж.	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
Творческий проект «Моя Победа»								
62	17	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Моя Победа». Экскурсия в историко – краеведческий музей им. П.Ф.Грибцова.	3	3	-	Историко – краеведческий музей им. П.Ф.Грибцова	Опрос, беседа
63	18	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Моя Победа». Изготовление техники ВОВ из плоских разверток	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
64	24	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Моя Победа». Изготовление техники ВОВ из плоских разверток	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

65	25	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Моя Победа». Изготовление техники ВОВ из объемных деталей	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
66	<u>Май</u> 2	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Моя Победа». Изготовление техники ВОВ из объемных деталей	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
67	8	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Моя Победа». Изготовление техники ВОВ из объемных деталей	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
Творческий проект «Юный техник - моделист»								
68	15	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Юный техник - моделист» Конструирование и моделирование по собственному замыслу на свободную тему.	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
69	16	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Творческий проект «Юный техник - моделист» Конструирование и моделирование по собственному замыслу	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

			на свободную тему.					
70	22	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Творческий проект «Юный техник - моделист» Конструирование и моделирование по собственному замыслу на свободную тему.	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
71	23	11 ⁴⁵ -12 ³⁰ 12 ⁴⁰ -13 ²⁵ 13 ³⁵ -14 ²⁰	Аттестация	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Выставка, тестирование
72	29	15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵ 15 ⁵⁵ -16 ⁴⁰ 16 ⁵⁰ -17 ³⁵	Итоговое занятия.	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Итоговая выставка.
			Итого	216	33	183		

Примечание. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креатив» реализуется посредством построения индивидуального образовательного маршрута для каждого обучающегося. При работе над творческим проектом обучающийся имеет возможность выбрать, какую творческую работу он будет изготавливать в рамках данного творческого проекта, и в какой технике он будет работать. Например, при работе над творческим проектом «Летим, плывем и едем» обучающийся может выбирать модель какого вида транспорта он будет изготавливать (воздушный, водный или наземный), исходя из своих интересов, и самостоятельно выбирать технику выполнения работы, исходя из своих возможностей (готовая развертка, полигональное моделирование, моделирование из объемных деталей, моделирование по собственным чертежам, картонаж и т.д.)

Календарный учебный график
1 год обучения

№ п/п	Дата проведения	Время проведения занятия	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Место проведения	Форма аттестации (контроля)
1			Введение в образовательную программу	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Проверка знаний по ТБ, викторина
2			Первичная аттестация	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»								
3			Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»	2	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
4			Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Опрос
5			Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
6			Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
7			Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
8			Творческий проект	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое

			«Автомобиль вчера, сегодня, завтра»					наблюдение
9			Творческий проект «Автомобиль вчера, сегодня, завтра»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
Творческий проект «Летим, плывем и едем»								
10			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
11			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Опрос
12			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
13			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
14			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
15			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
16			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
17			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
18			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
19			Творческий проект «Летим, плывем и едем»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Участие в конкурсе, квест

								- игра
Творческий проект «Единственной маме на свете»								
20			Творческий проект «Единственной маме на свете»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
21			Творческий проект «Единственной маме на свете»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
22			Творческий проект «Единственной маме на свете»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
23			Творческий проект «Единственной маме на свете»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
24			Творческий проект «Единственной маме на свете»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
25			Творческий проект «Единственной маме на свете»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
26			Творческий проект «Единственной маме на свете»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Выставка, тест
Творческий проект «Новогодний переполох»								
27			Творческий проект «Новогодний переполох»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
28			Творческий проект «Новогодний	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

			переполах»					
29			Творческий проект «Новогодний переполах»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
30			Творческий проект «Новогодний переполах»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
31			Творческий проект «Новогодний переполах»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
32			Творческий проект «Новогодний переполах»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
33			Творческий проект «Новогодний переполах»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Участие в конкурсах, квест- игра
34			Аттестация	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Тестирование выставка работ
Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям»								
35			Творческий проект на «Спецтранспорт службе людям»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
36			Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Опрос
37			Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
38			Творческий проект	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое

			«Спецтранспорт на службе людям»					наблюдение
39			Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
40			Творческий проект «Спецтранспорт на службе людям»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»								
41			Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
42			Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
43			Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Опрос
44			Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
45			Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
46			Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

47			Творческий проект «Защитникам Отечества – героя всех времен»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Выставка работ, квест
Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»								
48			Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Тест
49			Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
50			Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	3	0,5	2,5	МУ ДО «ДДТ»	Опрос
51			Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
52			Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
53			Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
54			Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
55			Творческий проект «Инженер – звучит гордо!»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Участие в конкурсе
Творческий проект «Звездные дали»								

56			Творческий проект «Звездные дали»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Тест
57			Творческий проект «Звездные дали»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
58			Творческий проект «Звездные дали»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
59			Творческий проект «Звездные дали»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
60			Творческий проект «Звездные дали»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
61			Творческий проект «Звездные дали»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
Творческий проект «Моя Победа»								
62			Творческий проект «Моя Победа». Экскурсия в историко – краеведческий музей им. П.Ф.Грибцова.	3	3	-	Историко – краеведческий музей им. П.Ф.Грибцова	Опрос, беседа
63			Творческий проект «Моя Победа»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Викторина
64			Творческий проект «Моя Победа»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
65			Творческий проект «Моя Победа»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
66			Творческий проект «Моя Победа»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение

67			Творческий проект «Моя Победа»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
Творческий проект «Юный техник - моделист»								
68			Творческий проект «Юный техник - моделист»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Кроссворд
69			Творческий проект «Юный техник - моделист»	3	-	3	МУ ДО «ДДТ»	Педагогическое наблюдение
70			Творческий проект «Юный техник - моделист»	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Участие в конкурсе
71			Аттестация	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Выставка, тестирование
72			Итоговое занятия.	3	1	2	МУ ДО «ДДТ»	Защита творческого проекта Итоговая выставка.
			Итого	216	33	183		

Примечание. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креатив» реализуется посредством построения индивидуального образовательного маршрута для каждого обучающегося. При работе

над творческим проектом обучающийся имеет возможность выбрать, какую творческую работу он будет изготавливать в рамках данного творческого проекта, и в какой технике он будет работать. Например, при работе над творческим проектом «Летим, плывем и едем» обучающийся может выбирать модель какого вида транспорта он будет изготавливать (воздушный, водный или наземный), исходя из своих интересов, и самостоятельно выбирать технику выполнения работы, исходя из своих возможностей (готовая развертка, полигональное моделирование, моделирование из объемных деталей, моделирование по собственным чертежам, картонаж и т.д.)

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведе- ния	Уровень проведения		
			Всероссий- ский/регион альный/му- ниципаль- ный	МУ ДО «ДДТ »	Дет- ское объе- дине- ние
1.	Информационный час «Имя трагедии-Беслан»	03.09.2025		+	
2.	КТД-день открытых дверей «Встреча старых и новых друзей»	Сентябрь		+	+
3.	Вводный инструктаж	Сентябрь		+	+
4.	КТД – посвящение в кружковцы «Город мастеров»	Октябрь		+	+
5.	Выставка творческих работ «Мой первый шаг»	Октябрь		+	+
6.	Праздничный концерт «Главные люди на свете!», посвященный Дню матери в России	Ноябрь		+	+
7.	Конкурс-выставка творческих работ «Новогодний переполох»	Декабрь		+	+
8.	Информационный час «Неравная схватка», посвященный освобождению Благодарненского района от немецко-фашистских захватчиков	Январь		+	
9.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Февраль		+	+
10.	«Ими гордилась страна...» беседа о земляках- Героях Советского Союза Прилепа П.К., Бочарове Я. В., Дьякове П.М.	Февраль		+	+
11.	Праздник ко Дню защитника Отечества «Защитникам Отечества слава!»	Февраль		+	+
12.	Праздничный концерт «8	Март		+	+

	марта-день чудесный!»				
13.	Интеллектуально – познавательная игра «Крымская весна» (ко дню воссоединения Крыма с Россией)	Март		+	+
14.	Участие в акциях, конкурсах, фестивалях, посвященных Победе советского народа в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов	Апрель-май.		+	+
15.	Районная выставка декоративно-прикладного творчества «И внуки восславляют радость Победы»	Апрель Май			+
16.	КТД- ежегодный творческий фестиваль «Творческая весна в ДДТ»	Апрель май		+	+
17.	Месячник « Мы выбираем здоровый образ жизни!»	Апрель		+	+
18.	Работа постоянно действующего детского актива, иницирующего и организующего проведение ключевых массовых дел для обучающихся (соревнований, конкурсов, фестивалей, викторин, акций и т.п.)	В течение учебного года			+
19.	Реализация обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функции по контролю за порядком и чистотой в кабинете, уходом за учебным кабинетом, растениями и т.п.	В течение учебного года			+
20.	Вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ ключевых массовых дел МУ ДО «ДДТ» и мероприятий внутри детских объединений	В течение учебного года		+	+
21.	Проведение инструктажей по охране труда и технике безопасности с	В течение учебного года			+

	обучающимися в учебное время и во время проведения массовых мероприятий				
22.	Организация работы по профилактике вредных привычек	В течение учебного года		+	
23.	Игровые программы, подвижные перемены	В течение учебного года		+	+
24.	Тематическое оформление интерьера учебных кабинетов, фойе, коридоров, актового зала к памятным и календарным датам	в течение учебного года			+
25.	Тематические выставки поделок	в течение года		+	+
26.	Событийный дизайн – оформление пространства проведения событий (праздников, выставок, КТД)	В течение учебного года		+	
27.	Размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ детей, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях в МУ ДО «ДДТ»	Ежемесяч- но		+	+
28.	Индивидуальное консультирование родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.	По мере необходим ости в течение учебного года			+
29.	Проведение организационных родительских собраний в детских объединениях. Выбор родительских комитетов	Сентябрь			+
30.	Организация деятельности родительского комитета МУ ДО «ДДТ» по обеспечению оптимальных условий для организации образовательного	в течение учебного года		+	

	процесса				
31.	Организация деятельности представителей родительского сообщества в Управляющем совете МУ ДО «ДДТ» по решению вопросов воспитания и обучения	в течение учебного года		+	+
32.	Работа родительских комитетов в детских объединениях по улучшению материально-технической базы МУ ДО «ДДТ»	в течение учебного года		+	+
33.	Проведение открытых занятий, мастер-классов, творческих мастерских для обучающихся и их родителей	в течение учебного года		+	+
34.	Организация и проведение массовых семейных мероприятий (тематические концерты, выставки, конкурсы)	в течение учебного года		+	
35.	Экскурсии в районный историко-краеведческий музей имени П.Ф.Грибцова «Земляки – герои»	В течение учебного года		+	+
36.	Экскурсии по городским достопримечательностям «Благодарный-моя малая Родина»	В течение учебного года			+
37.	Информационные беседы с учащимися «Кем быть? Каким быть?»	В течение учебного года			+
38.	Все профессии нужны-все профессии важны!	Октябрь		+	
39.	Взаимодействие с другими образовательными организациями, организациями культуры и спорта, общественными объединениями, традиционными религиозными	в течение учебного года	+	+	+

	организациями народов России				
40.	Освещение деятельности детского объединения в социальных сетях Вконтакте, МАХ, на официальных страницах и на официальном сайте МУ ДО «ДДТ»	Выкладка инфопостов		+	+

Приложение №3

Первичная аттестация Диагностика специальных способностей (вводная для детей 1 года обучения) объединение «Креатив»

Цель: изучить начальный уровень знаний, умений, навыков и возможностей учащихся, составить индивидуальный образовательный маршрут воспитанника

Задачи:

1. Определить состояние знаний, умений, навыков, качеств личности учащегося на начальном этапе обучения.
2. Оценить и выявить задатки и способности для выбора индивидуального образовательного маршрута.

Наметить действия по дальнейшему развитию знаний, умений, навыков, воспитанности, через освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Начальное моделирование с элементами художественного конструирования»

3. Инструкция:

1. Педагог задает себе вопрос " Что я хочу узнать об учащихся с уклоном в свой профиль".
2. Заполнить по 3 вопроса на каждый аспект деятельности

№ п/п	Критерии оценки	1 позиция низкий уровень	2 позиция достаточный уровень	3 позиция высокий уровень
	Качественная характеристика определенного умения. Умеет ли: - пользоваться чертежными инструментами - правильно организовать рабочее место - работать в паре, подгруппе			

I	Качественная характеристика определенных знаний. Знает ли: - Плоские и объемные геометрические фигуры - Свойства бумаги - ТБ при работе с ножницами, клеем;			
II	Качественная характеристика определенного навыка. Обладает ли данными: - творческим воображением; - пространственным воображением.			
V	<i>Оценка сформированности нравственно - волевых качеств личности. Стремление к достижению результата:</i> 1. Понимает общее содержание заданий. (1 б) 2. Выполняет половину объема задания. (2б) 3. Выполняет все поставленные задачи. (3б)			
	<i>Активность:</i> 1. Сразу приступает к выполнению заданий. (2б) 2. Активность наступает в процессе деятельности. (1б) 3. Активность направлена на достижение результата деятельности (3б)			
	<i>Интерес:</i> 1. Интересны только нетрадиционные формы заданий. (2б) 2. Интерес выступает только в процессе деятельности. (1б) 3. Заинтересован в получении результата деятельности. (3б)			

	<i>Самостоятельность:</i> 1. При выполнении заданий ориентирован на педагога. (1б) 2. Задаёт уточняющие вопросы (2б) 3. Выполняет задание без помощи педагога. (3б)			
	<i>Инициативность:</i> 1. Пытается выполнить предложенное задание другим способом. (2б) 2. Предлагает новые варианты выполнения заданий. (3б) 3. Не инициативен. (1б)			
	<i>Оценка воспитанности.</i> <i>Воспитанность</i> - это показатель сформированных отношений к обучению, сверстникам, самому себе. 1. Аккуратен и опрятен. 2. Соблюдает культуру поведения. 3. Толерантен по отношению к сверстникам.			
I	<i>Оценка психолого-педагогических способностей.</i> 1. Зрение. 2. Координация движений. 3. Речь. 4. Моторика пальцев.			
	ВСЕГО БАЛЛОВ			
	Общий балл			

1. Оцените уровни баллами.

1- низкий

2- достаточный

3 - высокий

2. Поставьте баллы в графы таблицы по каждому учащемуся.

3. Подсчитайте общее число баллов для каждого учащегося.

Результаты опроса занести в ведомость по форме

Количество диагностируемых –

Результаты диагностики:

20-39 баллов /низкий уровень/

40- 49 баллов /достаточный уровень/

50 баллов и более /высокий уровень/

Низкий уровень: цель не принимает или принимает частично, проявляет пассивность в её достижении, интерес направлен только на нетрадиционные формы заданий, инициативы не проявляет, активность наступает только в процессе определённой деятельности, владеет умениями, навыками в недостаточной степени, глубокими знаниями по профилю не обладает, не всегда опрятен и аккуратен, не всегда соблюдает культуру поведения.

Достаточный уровень: сосредоточен на процессе выполнения заданий, проявляются незначительные отвлечения, не влияющие на качество работы, самостоятельно действует в соответствии с инструкциями педагога, проявляет заинтересованность в получении конечного результата деятельности, не всегда инициативен. Аккуратен и опрятен, соблюдает правила этикета, обладает нужными физиологическими способностями по профилю.

Высокий уровень: полностью сосредоточен на процессе выполнения заданий, заинтересован в достижении конечного результата, действует самостоятельно по инструкции педагога, творчески инициативен, для качественного достижения цели предлагает разные способы выполнения задания, в достаточной степени обладает умениями и навыками, глубокими знаниями по профилю. Всегда аккуратен и опрятен, соблюдает культуру поведения, толерантен, обладает нужными физиологическими способностями.

Группы:

I группа – усиленной педагогической поддержки.

II группа – стандарт, склонность к ускоренному обучению.

III группа – творческой инициативы, с задатками к развитию таланта одарённости.

№ п./п.	Ф.И.О. учащегося	Уровень	Группа